

סוכני שינוי צעירים

חוקר: רגב בן דוד, בית פרת - מדרשה ישראלית
מגיבה: דנה זקס, הסוכנות היהודית
מנחה: אפרת שפירא רוזנברג

תיאור התחום הנחקר

'סוכני שינוי צעירים': ארבעה שדות פעולה

- חניכי ומדריכי תנועות נוער (השומר הצעיר, הצופים, בני המושבים)
- חניכי מכינות קדם-צבאיות (מכינות שנתיות חילוניות ומעורבות, מכינות 'קול עמי', מועצת המכינות)
- מתנדבי שנות שירות ('מִפְגָּשׁ שִׁים' בתנועה הקיבוצית, השומר הצעיר, 'שִׁינְשִׁינוּי')
- סטודנטים (ממזרח שמש: 'נטועים', בית הלל: 'ידידי השכחת', 'מסע אל המורשת היהודית')

תיאור התחום הנחקר

2018	2015	2012	2009	2006	2003	2000	
מכינות פרטניות							מכינות קדם-צבאיות
מועצת המכינות							
קול עמי							
התנועה הקיבוצית							שנת שירות
השומר הצעיר							
שינשינוי							
מועצת תנועות הנוער							תנועות נוער
הצופים							
השומר הצעיר							
בני המושבים							
ידידי השכחת?							סטודנטים
קרן מלגות קציר, נטועים (ממזרח שמש)							
מסע אל המורשת היהודית							

'סוכני שינוי צעירים': מטרות הפעילות כפי שהוגדרו בקרן

- להפגיש צעירים עם לימוד יהודי ועם חוויות יהודיות במטרה לפתח קאדר של מנהיגים צעירים שעשייתם מעוצבת על ידי ידע יהודי וערכים יהודיים
- לקדם פיתוח של 'שפה חברתית יהודית' בקרב צעירים, המחזקת את החיבור בין עשייה חברתית וערכים יהודיים.
- לבנות שיתופי פעולה אסטרטגיים עם משרדי ממשלה רלוונטיים ועם שותפים פילנתרופיים על מנת ליצור שדה בר קיימא.
- לפתח פלטפורמות אסטרטגיות שיתמכו בתכניות לאחר סגירת הקרן.

מטרות המחקר:

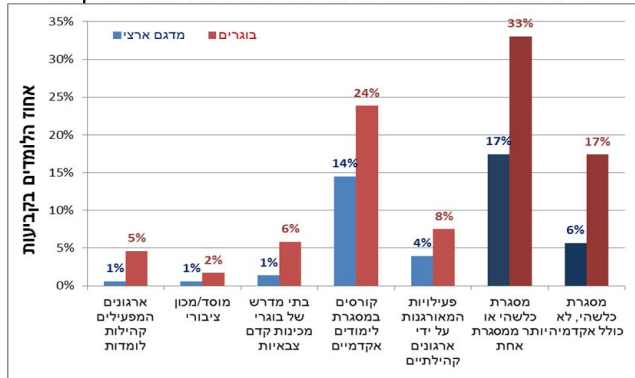
- לסכם את עיקרי פעילות הקרן בתחום.
- להצביע על הצלחות מרכזיות ועל אתגרים מרכזיים.
- להעלות תובנות על הפעילות בשדות הללו, ולהצביע על כיוונים מרכזיים להמשך – לשימושם של ארגונים הפועלים בתחום, גופים פילנתרופיים עתידיים וכן גופים ממשלתיים.

המחקר נשען על המקורות הבאים:

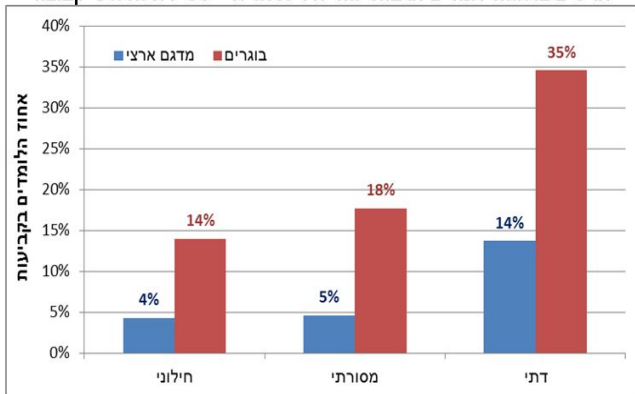
- כשישים ראיונות עם אנשי מפתח בארגונים ועם עובדים בקרן אבי חי.
- קבוצת מיקוד בהשתתפות שלושה עשר אנשי מפתח בארגונים.
- מגוון חומרים כתובים: תיאורי התכניות, מחקרי הערכה שנעשו עליהן, דוחות שנתיים, דיווחים לחבר הנאמנים ועוד.

ממצאים עיקריים (א)

תרשים 1: אחוז לומדים תרבות יהודית וישראלית במסגרות שונות – לפי קבוצה



תרשים 2: אחוז לומדים תרבות יהודית וישראלית – לפי דתיות ולפי קבוצה



הישגים מרכזיים:

1. נורמת לימוד בשנת י"ג.
2. יצירת זיקה חיובית לתכנים יהודיים-ישראליים.
3. לקיחת אחריות ארגונית על תכנים יהודיים-ישראליים.
4. הטמעת סטנדרטים של תכנון.
5. רתימת מוסדות מדינה.
6. לקיחת חלק ביצירת שינוי בשיח.

ממצאים עיקריים (ב)

מפתחות להצלחה:

1. יצירת אמון בין הפילנתרופיה לגופים המפעילים.
2. משך וסגנון השקעה.
3. תפירת 'חליפה אישית' לארגון.
4. עבודה במקביל עם דרגים שונים בארגון.
5. פדגוגיה מותאמת לקהל היעד.
6. בשלות השדה.
7. שילוב תנאים ייחודיים בתכניות שנת י"ג (השלב בחיים, ואופי המסגרות).

ממצאים עיקריים (ג)

חסמים ואתגרים מרכזיים:

1. החשש מ'הדתה'.
2. קושי עם המתודה הבית-מדרשית שהטקסט במרכזה.
3. תחרות מול אג'נדות נוספות.
4. חסרונות במיקור-פנים.
5. עמעום הרשמים בתקופת השירות הצבאי.
6. קושי בגיוס פילנתרופיה ותמיכה ממשלתית.
7. חולשת לימודי היהדות במערכת החינוך הממלכתית.
8. היעדר הטמעה מספקת של נורמות תכנון, הערכה ומדידה.

אפיקי עשייה והשקעה נוספים

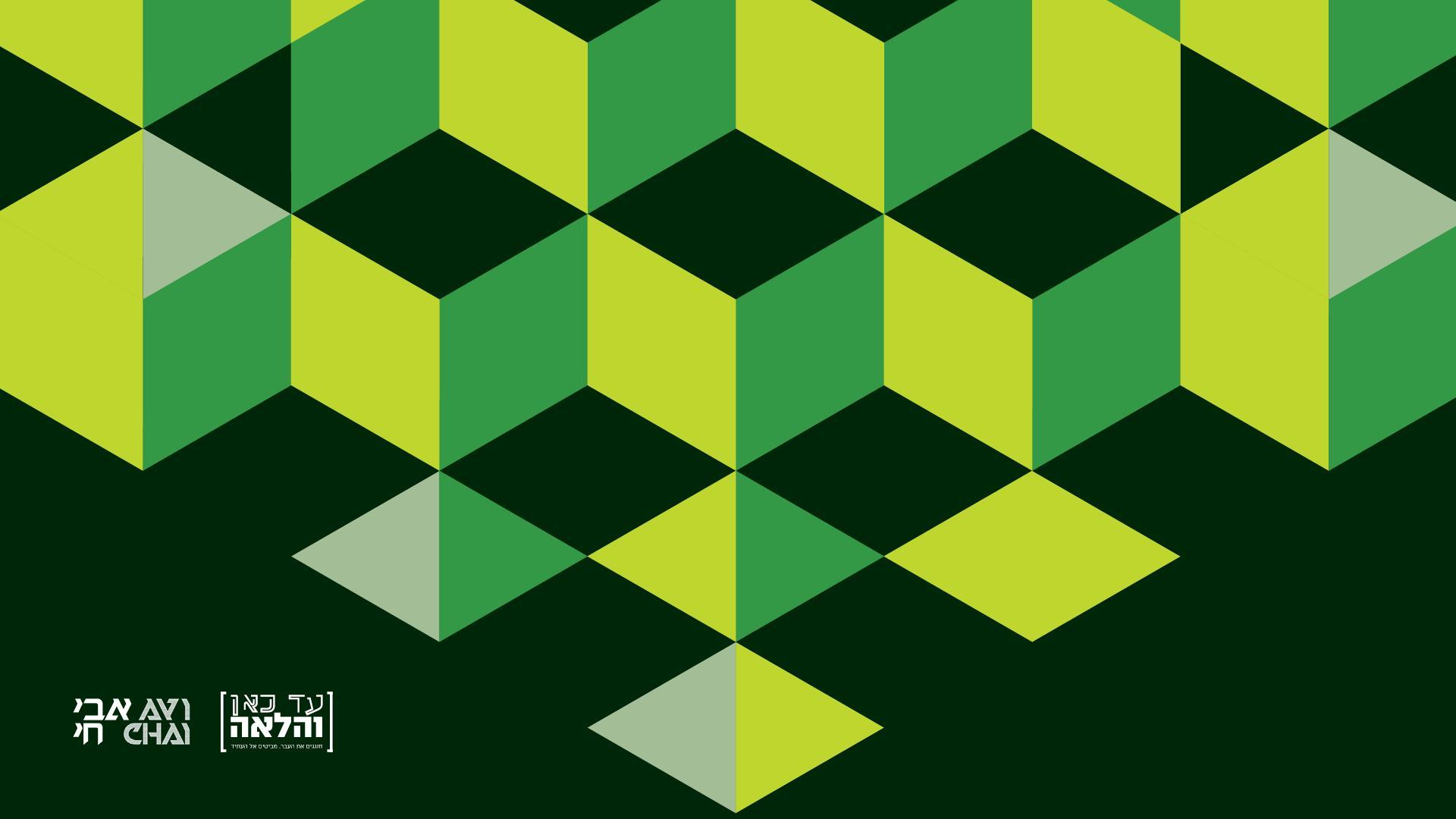
1. איגום משאבים, הפריה הדדית ולמידת עמיתים
2. הכשרת מנחים ומומחי תוכן בארגונים
3. מבט רב־שנתי
4. בוגרי תכניות
5. עמיות יהודית

ועד אבי
הי אבא

[עד כאן]
והלאה

חובבים את העבר מביטים אל העתיד

תודה
רבה



ועד אבי
ואח חי

עד כאן
והלאה

חוגים ואח הגבר מניסים אל העמיד

ועד אבי
ואח חי

עד כאן
והלאה

מיינסט את רעבר מיינסט את רעבר

שאלות?